

सरस्वतीचंद्रं प्रणोदयत

सम

सूक्ति

हस्तप्रत

गोवर्धनराम माधवराम त्रिपाठी

सरस्वतीचंद्र

भाग : ४

पृष्ठ संख्या : १ ५२ ७४

गोवर्धन स्मृति मंदिर : नडीया

सौजन्य : गोवर्धनराम त्रिपाठी इण्डियन : मुंबई

मराठी लि. ११. १९००

मराठी

मराठी

मराठी मराठी मराठी मराठी

५०१

मराठी मराठी मराठी मराठी

मराठी, मराठी, मराठी, मराठी

मराठी मराठी मराठी

मराठी मराठी मराठी मराठी

मराठी मराठी मराठी मराठी

In the service of mankind to be

A guardian god below; still to employ  
The mind's brave ardour in heroic aims

Such as may raise us o'er the propelling heart  
To make us shine for ever - that is the  
Thompson

मराठी मराठी मराठी

मराठी मराठी मराठी मराठी

मराठी मराठी मराठी

मराठी मराठी



સાંકળીને નાભી એ પુરો સંકો એ ~~સાંકળી~~ <sup>સાંકળી</sup> નાભી  
અર્થ મુજબ એ બેરો જોઈ શકાય "બેર" નાભી  
નું આ એ સંકળો.

ગણતરી ઉપર પુસ્તક અંગે સુચનાવિધી વાત  
એવું નોંધે મેલેડું મેલા એડું, <sup>મો</sup> ~~મો~~ દર્શિને વાત  
દેખાઈ વાત જોઈ ઉંચી મેચસી એવી, એવું તેની  
ઉપરની સંસ્કૃતિ મને વિચારવામાં આવે. દર્શિને વાત  
મેલા અર્થે વિચાર એડું એવું તેની મેલા ઉપર ઉપર  
ગણતરી વાતે સુચના મને દેખાઈ વાત, એવી, તેની ઉપર  
ગણતરી ઉપર મને લાભે સુચના વાત વાત, એવી, તેની ઉપર  
ગણતરી ઉપર વાતે વાતે વાતે વાતે, એવી, એવી ઉપર-  
ગણતરી વિચાર એવું તેની વાતે વાતે વાતે વાતે  
~~સુચના ઉપર સુચના વાતે વાતે વાતે વાતે~~ વાતે વાતે, એવી એ વાતે  
વાતે વાતે વિચારે સુચના સુચના વિચાર ઉપર ઉપર વાતે  
વાતે એવી મુખ્યતરીકે સુચના વાતે કે "સુચના  
"સુચના અંગે એ મને એવું એવું એવું એ - એ  
"તેની વાતે એ વાતે મેલા તે કે વાતે વાતે કે વાતે"  
ગણતરી વાતે વાતે ગણતરી વાતે વાતે વાતે  
અર્થે અર્થે એવું તેની વાતે વાતે વાતે વાતે  
મેચસી એવી વાતે વાતે વાતે વાતે વાતે વાતે  
ગણતરી વાતે વાતે વાતે વાતે વાતે વાતે  
વાતે - વાતે વાતે વાતે વાતે વાતે વાતે



6  
" hi, ~~...~~ ...  
... ..  
... ..

" hi, ~~...~~ ...  
" hi, ~~...~~ ...

~~" hi, ... "~~  
" hi, ... "

" hi, ... "

" hi, ... "

" hi, ... "

" hi, ... "

" hi, ... "

... ..  
" hi, ... "



9.30

୧୩୩୩ ୨୫

ନୀଳ ଏକ ଏକ ବୃକ୍ଷରୁ ଏହି ଉଭୟ ଶିଖର  
ଅଧିକ ଗରମ ଶିଖରାଗୁଣ୍ଠିତ ଏହି ଉପର ଶିଖର  
ସୀମା, କଣ ନିଜ ଗରମ ଉପେକ୍ଷା ଏକ ଶାନ୍ତ ବୃକ୍ଷ-  
ଠାରୁ ଅଧିକ ଗରମ.

ତାହା ଶିଖରାଗୁଣ୍ଠିତ ପର୍ବତ ମାଗାଗି ଉପର  
ଠାରୁ ନିଜରୁ ଏକା ସମୟ ଶାନ୍ତ, କଣ ଏହି ନିଜ ଶାନ୍ତ  
ନି ଉପର ଠାରୁ ଅଧିକ ଶାନ୍ତ ପର୍ବତ ନିଜ ପରି ନି ଉପ-  
ନିଚାହିନି ନିଜ ଶିଖର ଉପର ଏକ ଶିଖର ଅଧିକ ଉପର  
ମାଗାଗି ନି ଶାନ୍ତ ଏକା ଶାନ୍ତ ଏକା ଶାନ୍ତ ଶାନ୍ତ.  
କଣ ଏକା ନି ଉପର ଶିଖରାଗୁଣ୍ଠିତ ଏକା ନି  
ନି ଶାନ୍ତ ଏକା ଏକା ନିଜ ପରି ଏକା ଶାନ୍ତ  
ନି. ନିଜ ପରି ଏକା ନିଜ ପରି ଏକା ଶାନ୍ତ  
ନିଜ ନିଜ ନିଜ ଶାନ୍ତ. ଏକ ନି ନିଜ ଶାନ୍ତ  
ନି ନିଜ ପରି ଏକା ନି ନିଜ ଉପର ଶାନ୍ତ  
ନିଜ ପରି. ନିଜ ଶାନ୍ତ ନିଜ ପରି ଏକା ନିଜ  
ନିଜ ଶାନ୍ତ ନିଜ ପରି: "ନିଜ, ନିଜ ନିଜ ଏକା  
"ନି ନିଜ ପରି. — ନିଜ ଶାନ୍ତ ନିଜ ନିଜ."

ତୁମ ଶାନ୍ତ ଶାନ୍ତ ନିଜ ନିଜ ଶାନ୍ତ  
ଏକ ନିଜ ଉପର ନିଜ ଏକା ନି ନି ନି  
ନିଜ ନିଜ ନିଜ ନିଜ ନିଜ ନିଜ ନିଜ  
ଏକା ନିଜ ନିଜ ନିଜ ନିଜ ନିଜ ନିଜ









\* अंगी शिवायुधि मल ननु २५१ नम २०।

अ। ~~मन्त्र~~ नमोऽस्तुते अंगीयते इत्येव २५२ ५०।  
*अंगीयते इत्येव २५२ ५०।*

अने मन्त्र पुराणिके संज्ञिते एवम एवम एवम  
मने शिवे मन्त्र शिवाने शिवे एव शिवाने मन्त्र

~~मन्त्र~~ एव २५३ ५० नम अन्ते इत्येव २५३ ५०।  
*मन्त्र एव २५३ ५० नम अन्ते इत्येव २५३ ५०।*

पितृवित् दाय मन्त्र ~~मन्त्र~~ शिवाने एवम अने ~~मन्त्र~~  
*पितृवित् दाय मन्त्र मन्त्र शिवाने एवम अने मन्त्र*

एव मन्त्र लेना एव। इत्येवने मन्त्र मन्त्र मन्त्र  
अने मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र

मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र  
मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र

मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र  
मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र

~~मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र~~  
*मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र*

मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र  
मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र

मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र  
मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र

मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र  
मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र मन्त्र

१८६५१ १. १८६५१. ३. मन्त्र = मन्त्र

સ્ત્રી સંરક્ષાને ચાપ્સર સ્ત્રી કે જા રાજી -  
 દુઃખિ વ્યેનાં જ્યોતિ રેકે જગામ ॥ \*  
 13

૫૩૨/ગં ૨.

સરસ્વતીચંદ્રના અભિપ્રાયે અભિપ્રાયે.

નિઃશિંગત માનસદા મુદિતા ક્રિયાઃ  
 કારકુપો ઠકાકાકુક સમાલિષઃ ।  
 પ્રકૃત સંવ્યવહાર વિહારિણમ્  
 વિહુ મુખં વિહરાતે મહાધિમઃ ॥

૬.૨

તેનાં માન અને નદ નાં રૂપો છે, તેનાં અભિપ્રાયે  
 લોક પ્રવેશ કરે છે। શરણ પૂર્ણ સંસ્કૃતિ તેના તેના કારણે છે,  
 અને પ્રકૃતિ કે પ્રવૃત્તિના ક્ષેત્ર અવિભાજ્ય સમાજના વ્યવહારમાં નિઃશિંગ  
 વ્યવહાર કરે છે। એવા મહાજ્ઞાનિવાસીને તે એ લોકમાં  
 મુખે વિહરે છે. \* - યોગ્યભાષિણ

સરસ્વતીચંદ્રે ભારત અવસ્થામાં રહેલે વિદ્યાર્થીની,  
 ઉપકુલવરી કૃષિ, વિશિષ્ટા સંગીત રાગી કૃષિ, વિદ્યાર્થીની અભ્યાસ  
 દાન વિવેકવૃત્તિ અભ્યાસે પ્રવેશ કરવા \* સંસ્કૃત અને શીરે ભારતી  
 વેદ - શાસ્ત્ર, યજુર્વેદ, અને યજુર્વેદ - તેનાં અભ્યાસે તે જાણે

\* સંસ્કૃત. બાબ  
 તેના કૃષિ, તે તેના ભાગી; અભ્યાસ અભ્યાસમાં પામેથી.  
 અને સંસ્કૃતિ કરનારો એક જ્યોતિ એને ઉપાસી શકે  
 જ ઉપ રૂપું. - શુક્રાચાર્ય





ਵਿਲਾਸ - "ਦਸ, ਕੁਝ ਹੋਰ ਵਿਚਾਰਨਾ ਨਾ! ਕੋਈ  
"ਕਿਸੇ ਦਾ ਖੇਡਣੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨੂੰ ਓ ਵੀ ਨਹੀਂ ਨਾਮੋ ਕਰੋ."

~~ਜਿਹੜੀ~~ ਜਿਹੜੀ ਖੁਸ਼ੀ, ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਖੁਸ਼ੀ, ਜਿਹੜੀ  
ਜਿਹੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਮੋ ਕਰੋ: "ਵਿਲਾਸ! ਖੁਸ਼ੀ! ਕੋਈ ਵਿਚਾਰ  
"ਜਿਹੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਵਿਚਾਰਨਾ ਨਾਮੋ ਕਰੋ  
"ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ - ~~ਜਿਹੜੀ ਖੁਸ਼ੀ~~ ਖੁਸ਼ੀ  
"ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ - ਨਾ ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ  
ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਮੋ ਕਰੋ. ਵਿਚਾਰੋ ਵਿਚਾਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ.  
ਜਿਹੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਵਿਚਾਰੋ ਵਿਚਾਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ  
ਕੋਈ ਵਿਚਾਰੋ ਵਿਚਾਰੋ ਵਿਚਾਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ."

"ਜਿਹੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ! ਨਾਮੋ ਕਰੋ  
"ਨਾਮੋ ਕਰੋ" ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ  
"ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ! ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ - ਕੁਝ - ਕੁਝ -"

"ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ? ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ? ~~ਜਿਹੜੀ ਖੁਸ਼ੀ~~ ਖੁਸ਼ੀ  
"ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ - ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ. ਨਾਮੋ ਕਰੋ  
"ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ! ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ! ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ  
"ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ. ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ  
"ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ. ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ  
"ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ - ਨਾਮੋ ਕਰੋ - ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ! - ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ!  
"ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ. ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ  
"ਕੁਝ ਨਾਮੋ ਕਰੋ - ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ ਨਾਮੋ ਕਰੋ"





મા આજે અચર્યકારક વસ્તુ માનવકો  
રહસ્યોને રહસ્યો- તેની આ અંતરમાં શું થાય છે?

"વિજયતમાનમરા" મુદિતામરા:

"મારા પહેલા કામ - મારો મિત્ર અલિય-મયા ?

"હા -  
લોકમિત્ર અલિય! એ કોણ છે ?"

"Life is real! Life is career!"

"તમા અચર્યકોને કમ કમ ?

"મયા રહ્યું કોમલ અંતે દેલિયે મિત્ર

"તે મને લઈ ઉભા પડ્યા, મને કોઈ મિત્ર

"મિત્રને મળવા પડેલા, કોમલકોમલ,  
મિત્રને, દેલિયે મિત્ર, લોકમિત્રને મળ્યા,

"કમલકોમલ મિત્ર, કમલકોમલ - એ

"તે મને કોઈ કોમલકોમલ મિત્ર મળ્યા

"મયા! એક મળવા મિત્રને મળ્યા

"- મળ્યા એક મિત્રને - મળ્યા એક મળ્યા

"એક મળ્યા મળ્યા મળ્યા એક મળ્યા

"એક મળ્યા મળ્યા - એક મળ્યા એક મળ્યા

"મળ્યા એક મળ્યા - એક મળ્યા એક મળ્યા

"મળ્યા એક મળ્યા એક મળ્યા એક મળ્યા



לֵבִי הוּא שֹׁמֵר;

"בְּצַדִּיק! עַל כֵּן מִלֵּי שֹׁמֵר  
"לֵבִי לֵבִי!"

וְעַל כֵּן מִלֵּי שֹׁמֵר לֵבִי מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר  
מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר  
מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר  
מִלֵּי שֹׁמֵר.

"צַדִּיק! מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר  
"לֵבִי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר  
"לֵבִי לֵבִי" מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר

"~~מִלֵּי שֹׁמֵר~~ מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר  
"מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר

"לֵבִי לֵבִי" מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר  
"לֵבִי לֵבִי" מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר

"לֵבִי לֵבִי" מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר  
"לֵבִי לֵבִי" מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר

"לֵבִי לֵבִי" מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר  
"לֵבִי לֵבִי" מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר

"לֵבִי לֵבִי" מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר  
"לֵבִי לֵבִי" מִלֵּי שֹׁמֵר מִלֵּי שֹׁמֵר





22

"...  
"..."

...  
...  
...

"...  
"...  
"...  
"..."

"...  
"...  
"...  
"..."

"...  
"...  
"...  
"...  
"...  
"...  
"..."

2.4.

...

45

W

33

... ...  
... ..  
... ..

"... .."  
"... .."  
"... .."

... ..  
"... .."  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

~~... ..~~  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..



27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

"Woods over words in gay Theatre  
 and his are all in the -

~~"Amidst such stars shall~~  
 "Amidst such stars shall twinkles  
 shine"

"Creation's heir"  
 "The world, the world is mine!"

2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

x Goldsmith









ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन  
विनातं त्रस्तं न त्तं.

नैराकारं वेदं लोकात् न तेन

एत एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन

एत एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन

एत एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन

एत एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन

एत एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन

एत एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन

एत एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन

एत एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन

एत एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन

एत एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन

एत एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन

एत एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय  
एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन  
विनातं त्रस्तं न त्तं.

एत एते एते दुःखानि चान् यानि लोकात् न तेन



1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.







25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100

25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100















"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"Karami kipi-2111 dāi tēn tē tē agga anānā"

"तृणमिव लघु लक्ष्मीनेव तान् संहरादु ॥ ३३

"अत्रितनमदु लोके <sup>ना</sup> स्था मगण्डक स्थिते नाम

"न भवति विसतनुवीर्यं वारणा नाम !"

इति इति मीड ३३, तेन अने युधि २३, अने ३३ युधि ३३३३.

"Well, I feel my heart elated <sup>properly</sup>

"and buoyant. I must find out my <sup>it</sup>

"<sup>it</sup> noble bird from the most hidden recesses,

"~~4 work~~ <sup>power and law</sup> ~~with my~~ <sup>single & unaided</sup> rely upon my

"own strong arm, <sup>rather</sup> rather than

"<sup>prohibit</sup> suffer further delay at the hands of the

"indifference that might supreme witness

"<sup>hear</sup> <sup>rather</sup> bosoms that where my own <sup>rather</sup>

"business has no status !"

इति इति मीड ३३, तेन अने युधि २३, अने ३३ युधि ३३३३.   
 ३३ - अने मीड ३३. अति ३३ - मीड ३३ अति ३३ -   
 ३३ - अने मीड ३३. अति ३३ - मीड ३३ अति ३३ -   
 ३३ - अने मीड ३३. अति ३३ - मीड ३३ अति ३३ -   
 ३३ - अने मीड ३३. अति ३३ - मीड ३३ अति ३३ -   
 ३३ - अने मीड ३३. अति ३३ - मीड ३३ अति ३३ -

+ "वैरनाजसं किमनशा व्रतमा ५ ५ संनाने

"आपारोधि मदुनस्य निवेदितस्य

"आहा" "मत्तममेव" "वैरनाजसं" "किमनशा" "व्रतमा" "५ ५ संनाने" "आपारोधि" "मदुनस्य" "निवेदितस्य" "वैरनाजसं" "किमनशा" "व्रतमा" "५ ५ संनाने"

"Here is an angel that can  
 "shake <sup>to the roots</sup> the foundations of society in my  
 "beloved <sup>Bombay</sup> ~~city~~ and revolutionize the  
 "fortunes of her sex in my that my  
 "city of Gods, if only He ~~would~~ - He  
 "- would stoop - " stoop to conquer - her -  
 "That's pretty nearly impossible: He  
 "won't stoop any longer."  
~~३३३ २३३३३ ३३३ ३३३ ३३३ ३३३ ३३३~~

३३ ३३३३ ३३३३ ३३३ ३३३ ३३३ ३३३ ३३३ ३३३  
 "I have committed a serious  
 "blunder. This loud soliloquy is in a  
 "bad habit: out of place, out of time,  
 "and out of time time in this land  
 "of broad intellectual & sentimental  
 "bondage. ~~It is~~ <sup>May!</sup> ~~worth~~ <sup>in loose & random</sup> ~~to be~~ <sup>in</sup> ~~done.~~ <sup>loose & random</sup>  
 "We, Bombay fools, have ~~for~~ <sup>loose & random</sup> tongues and  
 "reckless verbosity from which these men  
 "who ~~are~~ <sup>here</sup> ~~study~~ <sup>opiate</sup> ~~the~~ <sup>the</sup> ~~ways~~ <sup>ways</sup> of the  
 "business of life ~~are~~ <sup>are</sup> quite free, and these  
 "art is worth acquiring. ~~My feet of feathers~~

"There- too - my noble friend has got the  
 " noble art by assault birth & by instinct,  
 " while the pest of pauperism has left me  
 " a low-bred fool. Suppose, <sup>with</sup> my <sup>attendant</sup>  
 " have assailed the sacred ears of my  
 " sweet hostess, what a wretched & ungrateful  
 " idiot ~~should~~ <sup>must</sup> I have proved to  
 " her mind & <sup>how must I have</sup> married <sup>to</sup> <sup>my</sup> sweetness with my  
 " sour effusions."

ଅନୁରୋଧ ମନ ଫରୁ ତିଏ ଯେଣୁ. ଯେ  
 ତାହା ଚାହୁଁ ଏମି କିତେଣୁ କାହାର ସିଦ୍ଧି, ଯେ ନିଜାନ୍ତ  
 କାହା କାହାଣୀରେ ନିଜା ଯେ ପ୍ରାଣରେ ଯେନା ଯେନା ଯେନା  
 ଯେ, ଯେ ଯେ ବିଧି ଯେନା. ଯେ ଏମି କାହା ଯେନା  
 "ୟେ ଯେନା, <sup>କାହାଣୀରେ ଯେ</sup> ~~କାହାଣୀରେ ଯେ~~ ଯେନା  
 "ୟେ ଯେନା ଯେନା ଯେନା ଯେନା. ଯେନା ଯେନା ଯେନା  
 "ୟେ ଯେନା ଯେନା ଯେନା ଯେନା. ଯେନା ଯେନା ଯେନା  
 "ୟେ. ଯେନା ଯେନା ଯେନା ଯେନା." ଯେନା ଯେନା  
 କାହା. ୧.

G. 8

କାହା ଯେନା ଯେନା ଯେନା ଯେନା  
 "ୟେ ଯେନା ଯେନା ଯେନା ଯେନା, ଯେନା ଯେନା ଯେନା  
 "ୟେ ଯେନା ଯେନା ଯେନା ଯେନା ଯେନା ଯେନା"

99 no 15

"સાથે રાજી સીસામાં નીચે ઉડવાની વાતે મોકલ્યા  
 સુધારાનાં કામો એક નહીં સિવાય કેમકે સુધારાનાં કામો  
 કરવાં. વાતોનાં માર્ગને દરેક વાતે. ઉપરાંત મોકલ્યા  
 હોય તે સુધારાને વાતે રાજી હોય તે સુધારાને વાતે

"એ છે એ વાત"

"આ વાતે જે વાતે એ વાતે"

"જે વાતે સુધારાનાં કામો રાજી સુધારાનાં કામો"

"એ સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"એ છે સુધારા!"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

"સુધારાનાં કામો જે વાતે સુધારાનાં કામો"

એ વિચાર અને ચિંતાના મિલન ઉપરાંત એને પહેલા  
ના પ્રદાનપત્રના અર્થને ઉભા રાખી એને સમજાવવા લાગ્યો.

“ક્યુલેબ્રેલ એન, જ્યારે તારા અભિમાન તારા-

“એ જોઈ શકે તેને તારા નામની જ્યારે તારા અભિમાન  
“એ છે અને તારા નામની જ્યારે તારા અભિમાન”

“મારું નામ જે તેને અભિમાન થઈ શકે. એથી

“જે તારા નામની રાજાને વિશેષ અભિમાન છે

“એ જ રાજાને અભિમાન નથી અને અભિમાન સિદ્ધિ છે

“મારામાંથી જોઈ શકાય છે, અને તેને તે સિદ્ધિ”

“કે પહેલાં ઉપરની મનોરંજન સુધારવા જેવું છે.”

“એ રીંડે સુધારવા!”

“અરે તારા અભિમાનને સિદ્ધિ છે કે તે સિદ્ધિ”

“પણ અભિમાન તારા અભિમાનને સુધારવા જેવું છે.”

“એ જોઈ શકે તેને તારા નામની જ્યારે તારા અભિમાન”

“મારું નામ જે તેને અભિમાન થઈ શકે. એથી”

“જે તારા નામની રાજાને વિશેષ અભિમાન છે”

“એ જ રાજાને અભિમાન નથી અને અભિમાન સિદ્ધિ છે”

“મારામાંથી જોઈ શકાય છે, અને તેને તે સિદ્ધિ”

"...  
"...  
"...  
"..."

...  
"...  
"...  
"...  
"...  
"...  
"...  
"...  
"..."

...  
"...  
"...  
"...  
"..."







" Երևի ասի, ևս կար ինչպէս զի քիչ քան  
 " աս է զի ասի ուն արարած ուն է, ևս զի  
 " արարած ուն արարած ինչ քան զի արարած ուն  
 " քան ասի զի ասի ասի ուն ասի ասի ասի ասի

1000  
 4-10

" Կարող, ու արարի զի արարած էր ուն ասի

~~Կարող արարի զի արարած էր ուն ասի~~

արարած էր ասի արարած էր ասի արարած էր ասի  
 արարած էր ասի արարած էր ասի արարած էր ասի  
 արարած էր ասի արարած էր ասի արարած էր ասի  
 արարած էր ասի արարած էր ասի արարած էր ասի

" արարած էր ասի արարած էր ասի արարած էր ասի

" արարած էր ասի արարած էր ասի արարած էր ասի  
 " արարած էր ասի արարած էր ասի արարած էր ասի  
 " արարած էր ասի արարած էր ասի արարած էր ասի  
 " արարած էր ասի արարած էր ասի արարած էր ասի

արարած էր ասի արարած էր ասի արարած էր ասի  
 արարած էր ասի արարած էր ասի արարած էր ասի  
 արարած էր ասի արարած էր ասի արարած էր ասի  
 արարած էր ասի արարած էր ասի արարած էր ասի

51  
" Grah' ... <sup>...</sup> ... 49

" ... <sup>...</sup> ...

" ... <sup>...</sup> ...

" ... <sup>...</sup> ...

" ... <sup>...</sup> ...

" ... <sup>...</sup> ...

" ... <sup>...</sup> ...

" ... <sup>...</sup> ...

... <sup>...</sup> ...

... <sup>...</sup> ...

... <sup>...</sup> ...

... <sup>...</sup> ...

... <sup>...</sup> ...

... <sup>...</sup> ...

... <sup>...</sup> ...

... <sup>...</sup> ...



"aiat mēn" sel dīgīn ~~...~~ ut  
 ānīn sē sēnā cōmīn mē, ā sīnīn r elēn  
 sūnīn sūmā sē, ānīn sīnā aīn, ā sūnīn  
 sūnīn. "elī! elī!" sē, sūnīn elē sēn,  
 sūnīn ā sūnīn cōmīn.

"ā s ānīn ā sīnā sūn, ān sūn sūn sūn  
 "ān sūnīn ān sūnīn sūn ā sē cōmīn ān  
 "ān sūnīn ān sūnīn. sūnīn sūnīn, sūnīn sūnīn  
 "ān sūnīn sūnīn ān - ānīn sūnīn sūnīn  
 sūnīn sūnīn ān sūnīn sūnīn, sūnīn  
 ānīn ānīn ān, ānīn sūnīn sūnīn sūnīn  
 ānīn ānīn

"ān ān sūnīn sūnīn sūnīn ānīn  
 "ānīn ānīn sūnīn sūnīn ānīn ānīn sūnīn  
 "ānīn sūnīn ānīn sūnīn sūnīn ānīn.

sūnīn sūnīn ānīn ānīn sūnīn ānīn sūnīn  
 sūnīn sūnīn ānīn ānīn sūnīn ānīn sūnīn  
 "ānīn sūnīn ānīn sūnīn sūnīn ānīn sūnīn  
 "ānīn sūnīn ānīn sūnīn sūnīn ānīn sūnīn

"ānīn, sūnīn sūnīn, ānīn sūnīn sūnīn  
 sūnīn sūnīn ānīn ānīn sūnīn sūnīn ānīn sūnīn  
 sūnīn sūnīn ānīn ānīn sūnīn sūnīn ānīn sūnīn

"amra hani ni. bha." nu amra hani  
"amra ni nu amra amra." 54

"amra - amra. yu amra amra amra ni!"

"ni. ni ni hani yeha amra."

amra amra amra amra amra amra amra  
amra amra amra amra amra amra amra  
amra amra amra amra amra amra amra  
amra amra amra amra amra amra amra  
amra amra amra amra amra amra amra  
amra amra amra amra amra amra amra  
amra amra amra amra amra amra amra  
amra amra amra amra amra amra amra

amra : "amra amra! amra amra! amra amra amra amra"

"amra ni hani amra amra ni - amra!"

"amra" amra amra amra amra amra amra amra

"amra" amra amra amra amra amra amra amra

"amra" amra amra amra amra amra amra amra

"amra" amra amra amra amra amra amra amra

"amra, amra amra, amra amra amra amra amra amra"

"amra amra amra, amra amra amra amra"

amra amra amra amra amra amra amra amra

"amra amra amra amra, amra amra amra amra amra amra"

ଅନୁରାଧା ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଦିନ ସେହି ସମୟରେ  
କା, ଯେଉଁ ଦିନ, ଯେଉଁ ଦିନ ସେହି ସମୟରେ  
କା, ଯେଉଁ ଦିନ ସେହି ସମୟରେ କା: ୫୫

"ସୁଖ, କିଏ ସୁଖ, - ଯେ" ସେଇ ସମୟରେ  
"କା":

"କାହିଁକି କା ସୁଖ ସିନା କିଏ କିଏ କାହିଁକି  
"କି ସୁଖ! - କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି  
"କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି?"

କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି  
"କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି  
"କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି  
"କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି"

କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି  
କାହିଁକି: "କାହିଁକି କାହିଁକି! କାହିଁକି କାହିଁକି, କାହିଁକି  
"କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି  
"କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି  
"କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି"

~~"କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି  
କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି"~~

"କାହିଁକି, କାହିଁକି, କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି  
"କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି"

କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି  
"କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି  
"କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି"







"हे रानि! मां तुं ह्ये मन्त्रिणा अपि च मां!

"अथ अथ अथ मन्त्रिणा तंसे त्रानि ह्ये च मां."

"ह्ये अथ! रानि, ह्ये रानि! अथ ह्ये, ह्ये अथ अथ!"

"अथ निमिर्तं न्ये मन्त्रिणा-त्रानि अथ मां ह्ये अथ अथ!"

"न्ये अथ अथ अथ अथ"

"ह्ये मन्त्रिणा रानि अथ ह्ये!"

"अथ मां ह्ये अथ अथ!"

"अथ अथ अथ अथ अथ!"

"अथ अथ अथ अथ अथ!"

"अथ अथ अथ अथ अथ अथ!"

"अथ अथ अथ, अथ अथ अथ, अथ अथ अथ अथ अथ!"

"अथ अथ अथ अथ अथ अथ-अथ अथ अथ अथ अथ!"

अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ

~~अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ~~

~~अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ~~

अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ

"अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ"

"अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ"

"अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ अथ"



G. 11

~~... 50~~  
~~... 50~~  
~~...~~  
 " ...  
 " ...  
 " ...  
 " ...  
 " ...  
 " ...  
 " ...  
 " ...  
 " ...  
 " ...  
 " ...  
 " ...  
 " ...  
 " ...  
 " ...  
 " ...

...  
 ...  
 ...  
 ...



"...  
 "...  
 "...  
 "...  
 "...  
 "...  
 "..."

"...  
 "..."

"...  
 "..."  
 "..."  
 "..."  
 "..."

"...  
 "..."  
 "..."  
 "..."  
 "..."

"સરવજ્ઞ અને સર્વવ્યાપી શિવે" ૬૩ મુંબઈ  
 મુખ્યમંત્રી ગણેશભાઈ કૃષ્ણભાઈ જાલોર  
 ગાલ વિદ્યાર્થી અને ૧૯૪૨ લોક સભા  
 જાલ સારી અને ૧૯૪૬ લોક સભા ૧૯૪૯ લોક  
 સભા : " ૬૬, ૬૭ ની ૧ ૧૯૪૨ ૩ ૧ ૩

"But how art to dust returned,  
 'Was not spoken of the soul."

~~"સરવજ્ઞ અને સર્વવ્યાપી શિવે" ની~~ મિલન  
 "મિલન" છે; એ મળી-એ રાજ. એ રાજે રાજીની  
 "સરવજ્ઞ અને સર્વવ્યાપી શિવે" એ રાજીની મિલન કે  
 "સરવજ્ઞ અને સર્વવ્યાપી શિવે" એ રાજીની મિલન કે  
 "સરવજ્ઞ અને સર્વવ્યાપી શિવે" એ રાજીની મિલન કે  
 "એ રાજીની મિલન કે રાજીની મિલન?"

:- "સરવજ્ઞ અને સર્વવ્યાપી શિવે" એ રાજીની  
 "મિલન" શિવે રાજી એ એ એ છે. એ રાજીની  
 "સરવજ્ઞ અને સર્વવ્યાપી શિવે" એ રાજીની મિલન કે રાજીની  
 "એ રાજીની મિલન કે રાજીની મિલન" એ રાજીની  
 "સરવજ્ઞ અને સર્વવ્યાપી શિવે" એ રાજીની મિલન કે  
 "એ રાજીની મિલન કે રાજીની મિલન" એ રાજીની  
 "સરવજ્ઞ અને સર્વવ્યાપી શિવે" એ રાજીની મિલન કે  
 "એ રાજીની મિલન કે રાજીની મિલન" એ રાજીની

:- "કે. કે. મિલન - એ એ - એ એ કે રાજીની  
 "સરવજ્ઞ અને સર્વવ્યાપી શિવે" એ રાજીની મિલન કે રાજીની  
 "સરવજ્ઞ અને સર્વવ્યાપી શિવે" એ રાજીની મિલન કે રાજીની  
 "સરવજ્ઞ અને સર્વવ્યાપી શિવે" એ રાજીની મિલન કે રાજીની



168  
".....  
".....  
"....."

.....  
.....  
.....

".....  
".....  
".....":

.....  
".....  
".....  
".....  
".....  
"....."

.....  
"....."  
"....."  
"....."  
"....."  
"....."

"... .."

... ..

"... .."

"... .."

"... .."

"... .."

... ..

"... .."

"... .."

"... .."

... ..

"... .."

"... .."

"... .."

"... .."

... ..

"... .."

"... .."

"... .."

... ..

... ..

... ..



22. - "Ahu munda est mundi...  
"ni ca antipraxis mundi."

30. - "Mundi natura...  
"ni hie regituri natura sua?"

42. - "Eia regituri...  
"23. Eia?"

50. - "Mundi...  
"Mundi... 23. 23. 23. 23. 23."

"The midnight sun serenely smiles  
"O'er Nature's soft repose;

"Come, dear Emilia, and enjoy  
"Republic's favorable hour."

"Eia...  
"Eia...  
"Mundi... - a - ni..."

52. - "Eia?"  
30. - "Mundi...  
"Mundi...  
"Mundi...  
"Mundi...  
"Mundi..."



"५॥ शिवस्योक्तिं नै शक्तिं वा नै नै नै नै नै  
 'नै नै नै नै नै नै नै नै नै नै नै नै नै नै  
 शिवः - " नै शक्तिं वा नै नै नै

३०० - "Come, sorrow, Ouel fellowship,  
 "Preston in the vaults of death!  
 "Oh sweet and bitter in a breath!  
 "What whispers from thy lips of death!"

"अथै शक्तिं वा नै नै नै नै नै नै नै नै  
 शिवः - "५॥ नै शक्तिं वा नै नै नै नै नै नै नै

"शक्तिं वा नै - नै शक्तिं वा नै ५॥ -  
 ३० - " नै शक्तिं वा नै नै नै नै नै नै

"नै शक्तिं वा नै नै नै नै नै नै नै नै  
 "५॥ नै शक्तिं वा नै नै नै नै नै नै नै

"शक्तिं वा नै नै नै नै नै नै नै नै  
 "नै शक्तिं वा नै नै नै नै नै नै नै

"५॥ नै शक्तिं वा नै नै नै नै नै नै नै  
 "नै शक्तिं वा नै नै नै नै नै नै नै

"नै शक्तिं वा नै नै नै नै नै नै नै  
 "नै शक्तिं वा नै नै नै नै नै नै नै

"नै शक्तिं वा नै नै नै नै नै नै नै  
 "नै शक्तिं वा नै नै नै नै नै नै नै

સુંદર - "કુશલો, ગુરુ કૃપા કૃપે તેમને  
 "એ. આ મુદિ આરે વાન મિલેલન મન કૃપે એ  
 " કિવન અને આજ મીલિ તે રાત્રિ - તે કિવનો  
 " એ ફેલાને આજ રાત્રિને ફેલાવર યોગ્યને  
 " ત્રણ માનવ હોય છે. ક્રોધિય માનવ <sup>સોજીય</sup>  
 " જગતના સંસ્કાર કૃપે છે, અને અરુરે <sup>સિવાય</sup>  
 " મિ નિપત્તિની ના વિધિય પાને છે સુરે આવા  
 " સોજીયોની ના અરુર સંસ્કારને ન મુરે છે અને  
 " ભોગ્યે છે, અને સોજીય ન સંસ્કાર ભર લગ  
 " કિવનું કિવન એ સંસ્કારના મોરના મરિય પાને લગ  
 " કૃપે પોતે ગુણ કૃપે કૃપે છે - આજ રાત્રિ તેમને  
 " મરુરે વધારે છે; ~~તેમને મરુરે ને કૃપે તે મરુર~~  
 " આજ નવા સોજી "મરુરે" <sup>વચીત</sup> ~~સુરે~~ <sup>આજ</sup>  
 " રાત્રિની ગુણ કૃપે છે."

કુશલ - "ગુરુ. આરુરે ગુણ અરુરેની કૃપા  
 " કૃપે અને કૃપાને એ કૃપા કૃપા આરે વચીત ભર  
 " લેખી કૃપાને માને હોને જરુ તેમ વચીતને હોને -  
 " તેમ પેઠે ન આ ગુણ અરુરે કૃપા."

સુંદર - "એકેને કૃપે મરુરે ન હોને; પણ <sup>વચીત</sup>  
 " જોહમરી પ્રમદમરિય કૃપાને મરુરે તેમને કૃપે તેમને  
 " એ ભરુરેની રાત્રીને પોતેને હોને તેમને તેમને કૃપે ને"





માલિકી સુધી સારું સંભાળે છે ૫૧  
 એ નથી સંજ્ઞા વિદ્યાનું મૂલ્ય છે ભાઈ: "મુજી  
 "હા સંજ્ઞા! એ મુજી સંભાળે સરખું નહીં  
 "હા ~~સંજ્ઞા~~ નહીં સંભાળે ને જુલિયાં વાળીને":  
 પેલે મેં બોલ્યા: "હા, તો તમારું મારું  
 "તમારું સુધી મેં છે".

"તમારું મારું સુધી એ સંભાળે જુલિયાં  
 "એ સંજ્ઞાને ~~સંજ્ઞા~~ સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને  
 "એ મારું મારું છે ને": સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને  
 "સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને?" સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને

સંજ્ઞા - "એ ને એ સંજ્ઞાને?"  
 જુલિયાં - "સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને એ સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને"  
 સંજ્ઞા - "સંજ્ઞાને?"  
 જુલિયાં - "એ સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને"  
 "સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને"

સંજ્ઞા - "સંજ્ઞાને?"  
 જુલિયાં - "એ સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને"  
 "એ સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને"  
 "સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને"  
 "સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને સંજ્ઞાને"

2/20 - "21 3121 0?"

73

3/30 - "nimni. ~~...~~

~~"..."~~

"21 3121 0? 21 3121 0? 21 3121 0?"

"21 3121 0? 21 3121 0? 21 3121 0?"

2/20 - "21 3121 0? 3/30!"

3/30 2121 0? 21 3121 0? 21 3121 0? "21 3121 0?"

"21 3121 0? 21 3121 0? 21 3121 0? 21 3121 0?"

"21 3121 0?"

3/30 - "21 3121 0? 21 3121 0? 21 3121 0?"

"21 3121 0? 21 3121 0? 21 3121 0?"

3/30 - "21 3121 0? 21 3121 0? 21 3121 0?"

"21 3121 0? 21 3121 0? 21 3121 0?"

"21 3121 0? 21 3121 0? 21 3121 0?"

"21 3121 0? 21 3121 0? 21 3121 0?"

"21 3121 0? 21 3121 0?"

3/30 - "21 3121 0? 21 3121 0?"

"21 3121 0? 21 3121 0?"

3/30 - "21 3121 0? 21 3121 0?"

"21 3121 0? 21 3121 0? 21 3121 0?"

"Gung... n... air... n... n..."

Vertical text on the left side, possibly a marginal note or a list of items.

Main body of handwritten text in the upper section, including words like 'Sigi' and 'Lulu'.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the narrative or list.

